

	<b>Une veillée expression</b>	<b>PRO-12.2003</b> <b>Production d'un groupe</b> <b>de formateurs</b>
---	-------------------------------	---

**Objectif** : mise en place d'un spectacle à partir d'ateliers artistiques.

**Attendu du temps de formation :**

- mise en place d'un spectacle avec les enfants en utilisant les différentes techniques d'expression.
- Participation de tous.

**Différentes activités proposées :**

- Danse
- Théâtre et mime
- Cirque
- Chants collectifs
- Marionnettes
- Ombres chinoises

**Danse**

2 ou 3 danses folkloriques selon les compétences du formateur et des stagiaires.

Ex : Tourne dos ou Derrière chez ma tante.

Ou chorégraphie créée sur une chanson plus ou moins connue.

**Théâtre et mime**

Thème imposé et mise en scène par les stagiaires.

Ex : mise en scène à partir d'une recette de cuisine, d'un règlement ou d'un document.

Avec ou sans matériel, costumes et maquillage...

Pour le mime : thème au choix chacun choisit son personnage.

**Cirque**

Un formateur encadre les stagiaires et les stagiaires choisissent un ou plusieurs petits numéros.

Ex : diabolos, jonglages...

**Marionnettes et ombres chinoises**

Fabrication selon un thème (ex : Guignol) d'environ 1 heure.

Fabrication d'un petit théâtre ou d'un support pour le spectacle de marionnettes.

Histoire d'après un album ou histoire vécue et connue.

Chaque stagiaire fabrique une marionnette.

Ombre chinoise :

Sous forme d'un spectacle d'expression corporelle qui raconte une histoire

## **Chants**

Sélection des plus beaux chants appris pendant la semaine

Ex : gospel

Tous ceux qui veulent peuvent chanter.

Les stagiaires sont répartis en groupes

Sélection de 3 à 4 activités pour le spectacle

Ex : cirque, danse, théâtre et chants.

De 10 à 15 minutes pour chaque atelier.

Les différentes activités sont présentées par un ou plusieurs stagiaires.

Pour l'ordre des activités penser à intercaler les types d'activités.

Ex : jonglage, un chant, une danse, une petite scénette, du diabolo, un chant, une danse...

Pour conclure ce spectacle, faire un chant où tout le monde participe.